

CRRBB Manuels de FORMATION MUSICALE 2020-2021 **Cycle 1 – 1^{ère} année (1.1)**

- L. Jegoux-Krug Le Rythme au fil des chansons, volume 1 (Combre)
- un autre manuel au choix du professeur

CRRBB Manuels de FORMATION MUSICALE 2020-2021 **Cycle 1 – 2^{ème} année (1.2)**

- A. Ledout 99 Tests d'Écoute, volume 2 (livre de l'élève + CD) (Lemoine)
- au choix du professeur :
 - Debda / Martin Hector l'apprenti musicien, 2^{ème} année de FM (Van de Velde)
 - Jollet Musicalement vôtre, volume 2 (Billaudot)

CRRBB Manuels de FORMATION MUSICALE 2020-2021 **Cycle 1 – 3^{ème} année (1.3)**

- J.C. Jollet Dictées Musicales, volume 1 (livre de l'élève + CD) (Billaudot)
- au choix du professeur :
 - S. Debeda – F. Martin Hector l'apprenti musicien, 3^{ème} année de FM (Van de Velde)
 - E. Grabowski – H. Louis Ma Boîte à Musique, volume 3 (Billaudot)
- Œuvre au Programme : Vivaldi : *Concerto pour deux trompettes* (Eulenburg)
- Boulay & Millet La Théorie en Musique (facultatif) (Billaudot)

CRRBB Manuels de FORMATION MUSICALE 2020-2021 **Cycle 1 – 4^{ème} année (1.4)**

- Lamarque & Goudard À l'écoute de la Musique, fin de 1^{er} cycle (livre élève + CD) (Lemoine)
- L. Jegoux-Krug Le rythme au fil des œuvres, volume 2 (Combre)
- J.C. Jollet Mélismélodies, volume 3 (Billaudot)
- Œuvre au Programme : Vivaldi : *Concerto pour deux trompettes* (Eulenburg)

CRRBB Manuels de FORMATION MUSICALE 2020-2021 **Cycle 2 – 1^{ère} année (2.1)**

- A. Holstein – A. Retailleau Mille & une ouïes, volume 1 (Billaudot)
- L. Jegoux-Krug Le rythme au fil des œuvres, volume 3 (Combre)
- Purcell *30 Songs & Airs volume 2* (= 15 Songs) (voix moyennes) (Eroica)
- Œuvre au Programme : Beethoven : *Romance en fa* **PARTITION CONDUCTEUR** (Henle)

CRRBB Manuels de FORMATION MUSICALE 2020-2021 **Cycle 2 – 2^{ème} année (2.2)**

- A. Holstein – A. Retailleau Mille & une ouïes, volume 2 (Billaudot)
- Joly-Canonici Autour du Chant et du Rythme, volume 2 (milieu 2nd cycle) (Lemoine)
- Œuvre au Programme : Beethoven : *Romance en fa* **PARTITION CONDUCTEUR** (Henle)

CRRBB Manuels de FORMATION MUSICALE 2020-2021 **Cycle 2 – 3^{ème} année (2.3)**

- J.C. Jollet Livre de dictées volume 3 – niveau élémentaire (Billaudot)
- Joly – Canonici Autour du Chant et du Rythme, volume 3 (fin 2nd cycle) (Lemoine)
- livre de rythmes au choix du professeur
- Œuvre au Programme : Gounod : *Petite Symphonie* (Billaudot)

CRRBB Manuels de FORMATION MUSICALE 2020-2021

Cycle 2 – 4^{ème} année (2.4) – Fin du 2nd cycle (Brevet)

- J.C. Jollet Musicalement Vôtre, volume 6 (Billaudot)
- Joly – Canonici Autour du Chant et du Rythme, niveau fin d'études (Lemoine)
- Œuvre au Programme : Weber : *Oberon*, ouverture (Eulenburg)

CRRBB Manuels de FORMATION MUSICALE 2020-2021

DEM (u.v. Diplôme d'Études Musicales)

- Lamarque & Goudard D'un Rythme à l'autre, volume 4 (Lemoine)
- Mélodies françaises au XX^{ème} siècle (voix moyennes ou graves) (Durand)
- Œuvres au Programme : Messiaen : *Quatuor pour la fin du Temps* (Durand)
- Weber : *Oberon*, ouverture (Eulenburg)
- Bach : Cantate *Widerstehe doch der Sünde* BWV 54 conducteur poche (Carus)