
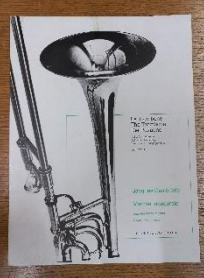

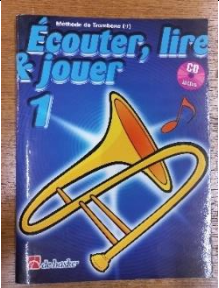




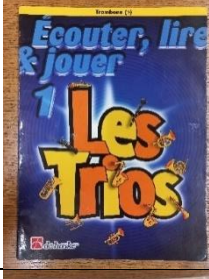
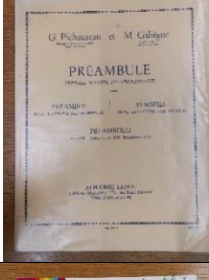

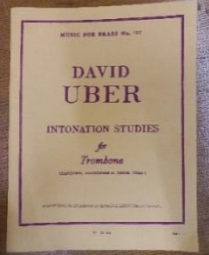
Méthodes et Partitions de trombone

<p>Hélène Breuil</p>		<p>Le Trombone - Essai - Hélène Breuil - pour trombone et piano - collection dirigée par Jean Douay - Edition Billaudot</p>
<p>Jacques Castérède</p>		<p>Le trombone – collection dirigée par Jean Douay – Marche Inaugurale pour trombone et piano – degré préparatoire - Jacques Castérède - édition Gérard Billaudot</p>
<p>Yves Demarle</p>		<p>Début en souplesse pour Trombone – Yves Demarle - édition Alphonse Leduc</p>
<p>Yvonne Desportes</p>		<p>Le Trombone – collection dirigée par Jean Douay – Un petit air dans le vent pour trombone et piano - Yvonne Desportes - édition Billaudot</p>
<p>Pierre-Max Dubois</p>		<p>Quatorze études de moyenne difficulté pour trombone - Pierre-Max Dubois - édition Alphonse Leduc</p>
<p>Marcel Galiègue – Jérôme Naulais</p>		<p>45 exercices de base pour trombone 1er cycle – Marcel Galiègue – Jérôme Naulais - collection crescendo - édition Alphonse Leduc</p>

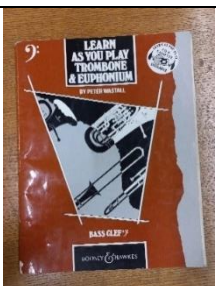
Méthodes et Partitions de trombone

<p>Galliard</p>		<p>Six Sonatas – volume 1 – for trombone et piano - Galliard - International music company</p>
<p>Jilt Jansma et Jean Castelain</p>		<p>Écouter, Lire & jouer – Méthode de Trombone - 1 - avec CD - Jilt Jansma et Jean Castelain - édition De haske</p>
<p>Raymond Katarzynski</p>		<p>Étude complète des Gammes – pour trombone – en trois cahiers - Raymond Katarzynski - édition Alphonse Leduc</p>
<p>Mark McDunn et Harold Rusch</p>		<p>Méthode de Trombone en trois volumes - 2 - Mark McDunn et Harold Rusch - édition Alphonse Leduc</p>
<p>Robert Müller</p>		<p>Studienwerke und Unterhaltungsstücke für zugposaune – Studies and concert pièces for trombone – Technical Studies Book I, II, III - Robert Müller - Zimmermann Frankfurt</p>
<p>Jerôme Naulais</p>		<p>Le trombone – collection dirigée par Jean Douay – Sans façon pour trombone et piano - Jerôme Naulais – degré : débutant – édition Gérard Billaudot</p>

Méthodes et Partitions de trombone

<p>Jerôme Naulais</p>		<p>Le Trombone – collection dirigée par Jean Douay – Sans façon pour trombone et piano - Jérôme Naulais - édition Billaudot</p>
<p>Jerôme Naulais</p>		<p>Trombone Plaisir (Rock, jazz, latin, samba...) - Jérôme Naulais - volume 1 : 24 études</p>
<p>Michiel Oldenkamp et Jean Castelain</p>		<p>Ecouter, Lire & Jouer 1 – Les Trios -Michiel Oldenkamp et Jean Castelain - Trombone - édition DeHaske</p>
<p>G. Pichaureau et M. Galiègue</p>		<p>Préambule – premier recueil du tromboniste - G. Pichaureau et M. Galiègue - édition Alphonse leduc</p>
<p>Olivier Renault</p>		<p>Mini concertino pour trombone et piano- Olivier Renault – Arc en ciel – collection d’œuvres pour trombone dirigée par Gilles Millière - Editions combre</p>
<p>David Uber</p>		<p>Intonation studies for trombone - David Uber - Music for Brass - Alphonse Leduc - N°287</p>

Méthodes et Partitions de trombone

<p>Peter Wastall</p>		<p>Learn as you play Trombone et Euphonium – Bass Clef fa - Peter Wastall - Boosey & Hawkes</p>
-----------------------------	---	---