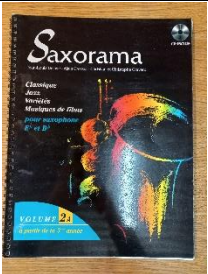

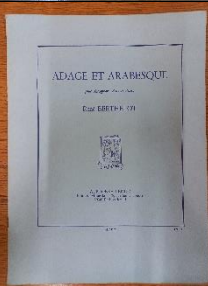

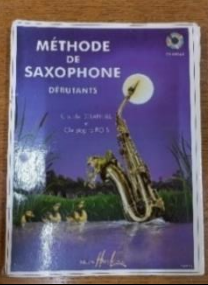
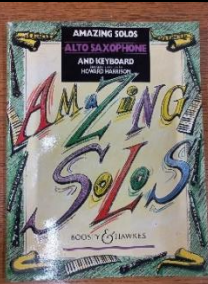
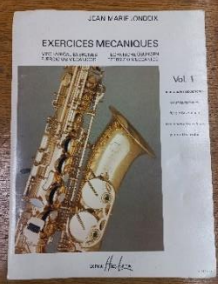

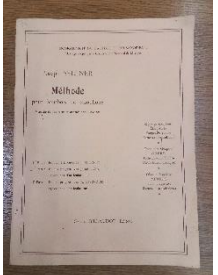
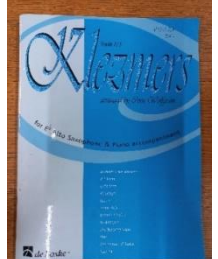


Méthodes et Partitions de Saxophone

		<p>Saxorama – Jean-Louis Delage – Alain Cressot – Christian et Christophe Cravero – Classique, jazz, variétés, Musiques de film pour Saxo E^b et B^b – volume 2A – à partir de la 3^{ème} année – avec CD</p>
<p>René Berthelot</p>		<p>Adage et Arabesque pour saxophone Alto et piano - René Berthelot - édition Alphonse Leduc</p>
<p>René Berthelot</p>		<p>Adage et Arabesque pour saxophone Alto et piano - René Berthelot - édition Alphonse Leduc</p>
<p>Jacques Castérède</p>		<p>Pastorale pour saxophone alto et Piano - Jacques Castérède - Alphonse Leduc</p>
<p>Claude Delangle & Christophe Bois</p>		<p>Méthode de saxophone - Débutants - Claude Delangle & Christophe Bois - édition Henri Lemoine</p>
<p>Howard Harrison</p>		<p>Amazing Solos – Howard Harrison - Alto saxophone and keyboard - Boosey & Hawkes</p>

Méthodes et Partitions de Saxophone

<p>Jean-Marie Londeux</p>		<p>Exercices Mécaniques - Jean-Marie Londeux - Volumes 1 pour les saxophones – édition Henry Lemoine</p>
<p>Michel Mériot et Henri Classens</p>		<p>Le saxophone classique – Recueil A - Michel Mériot et Henri Classens - Editions Combre</p>
<p>Joseph Sellner</p>		<p>Méthode pour Hautbois ou saxophone - Joseph Sellner - édition Billaudot</p>
<p>Coen Wolfgram</p>		<p>Klezmers – grade 2/3 – for alto saxophone et piano accompaniment - Coen Wolfgram - De haske</p>